

協尋二十年前的黃春明

——論獨尊中文的文化霸權者仍在霸凌台灣人

近日，一些親中媒體及獨尊中文的文化霸權者藉由黃春明被判公然侮辱罪而集體向台灣人反撲。這群在台的中國人及部分出賣靈魂的台籍文化買辦，與其說是要捍衛其使用中文的權利，不如說是要維護其中華民國獨尊中文的文化霸權體制！

請問，這群中國人及買辦是否有尊重台灣人使用自己民族母語（包含原住民族、客語及台語）的權利？目前外來政權中華民國是否有開放任何一間學校使用台灣語文做教學語言？沒有！台灣人的族語教育權完全被剝奪！導致大部分的台灣人成為母語的文盲。黃春明、陳芳明等人刻意倒果為因，再污名化台灣語文，說台灣語文不需要、也無法成為文學語言。事實上，台灣最早的白話報紙《台灣府城教會報》於 1885 年出刊，當時就是用台語文書寫。台灣人比中國五四運動更早之前就開始用白話台語文創作與出版。這些作品在 2011 年 12 月已由國立台灣文學館正式出版《台語白話字文學選集》（全套五冊近 2000 頁）。可惜，這些中國人及買辦，卻故意視而不見，甚至公然毀謗台灣語文作家及工作者。

二十年前我就讀大學期間曾經是黃春明的粉絲。喜歡他，不僅是因為他的作品常穿插一些台語詞，更因為他不畏獨裁政權的打壓而執意為社會弱勢者發聲。可惜，在這次 524 台文事件當中，我所敬愛的黃春明大師不見了。這事件當中，是二十年前的黃春明在抗議現在的黃春明啊！是什麼原因讓黃春明作品裡的台語消失，甚至在演講裡語帶輕蔑地嘲諷那些堅持台灣語文創作與教育的理想主義者？是誰讓文學大師向外來政權妥協，甚至成為打擊台灣本土語文的共犯？二十年前的黃春明

在哪裡啊？

記得小時候常到田裡撿福壽螺去賣。當時因外來的福壽螺氾濫，造成本土農田遭殃，許多農作物均被啃死而無法收成。中華民國於 1945 年帶來的中文就如同福壽螺一樣，不僅在啃食台灣人的族語，更已侵蝕到台灣人的文化價值主體性。台灣人只是依據國際潮流「世界語言權宣言」及「文化多樣性宣言」要求使用自己族語的權利，這群被踩到痛處的中文既得利益者卻如同希特勒般對台灣人進行文化圍剿，實在沒資格當文學大師！

【原文發表於台灣時報頭家心聲 2012/4/19】